

LAST BIRDS AU FESTIVAL OFF D'AVIGNON

La chorégraphe Ariane Liautaud et la Tangoart Company ont le plaisir de vous annoncer leur **première participation au festival OFF d'Avignon**. Nous nous produisons au **Théâtre Golovine** dans le cadre de leur programmation «OFF DANSE». Nous aurons le plaisir de vous présenter la **dernière création d'Ariane Liautaud : LAST BIRDS** pendant toute la durée du festival : du **3 au 21 juillet 2024** avec une répétition générale ouverte aux journalistes et professionnels du spectacle vivant le 2 juillet.

Le théâtre Golovine est **LA scène consacrée à la danse à Avignon**. Leur programme «OFF danse» s'affirme comme le temps fort chorégraphique du festival avec 7 spectacles aux esthétiques résolument variées. Leur objectif est de rendre l'acte chorégraphique accessible à tous grâce à un **langage universel et contemporain affirmé**.

De quoi parle Last Birds ?

LAST BIRDS ou les derniers oiseaux, sont ces grands cœurs du corps qui pensent que tout est transmissible par le déplacement, que tout peut se ressentir et s'interpréter à travers le corps des autres. Dans ce nouveau projet pour cinq danseurs, Ariane Liautaud **brise le mythe sensuel du couple de tango** : il ne s'agit plus seulement d'une connexion entre deux corps, **mais entre une multiplicité de corps**. Le tango est ici représenté dans une forme transfigurée et plus contemporaine. Tout mouvement est le **résultat d'une contrainte, d'une attention constante aux mouvements et contacts vécus**. **LAST BIRDS** donne à voir autant de tentatives multiples de communiquer avec autrui qu'il existe d'individualité au plateau. Dans certains tableaux, chaque personnalité s'investit et souhaite **investir différemment son corps pour le distinguer du groupe**. Dans d'autres, il est au contraire question de **mimétisme** pour se fondre dans la masse et suivre à tout prix le mouvement des autres. Entre tous, une personnalité semble plus populaire que les autres, plus convoitée par la foule. Elle subit donc les assauts des autres qui tentent sans relâche de l'atteindre, de lui plaire, d'y être attachée. Le dialogue des corps inconscient et perpétuel que nous impose la vie en communauté est exalté, si tout geste produit un mouvement, et si tout mouvement produit un geste.

Photos du spectacle

Si vous souhaitez adresser vos questions sur la création ou organiser une interview avec l'équipe artistique, vous pouvez contacter directement :

Ariane Liautaud

Chorégraphe de la Tangoart Company
06 26 95 54 10
arianeliautaud@tangoartcompany

Si vous souhaitez adresser vos questions sur la création ou organiser une interview avec l'équipe artistique, vous pouvez contacter directement :

Julie Destombes

Attachée de presse et chargée de diffusion
06 78 97 97 78
diffusion@tangoartcompany.com

En attendant retrouvez-nous :

le 1er mars : présentation d'une étape de travail au Théâtre Suresnes Jean Vilar
le 31 mai : sortie de résidence à La piscine d'en face à Sainte-Geneviève-des-Bois
les 6 et 7 juin : premières au Théâtre El Duende à Ivry-Sur-Seine
le 13 avril : sortie de résidence à l'Espace Henri Miller à Clichy

LAST BIRDS À AVIGNON

AU THÉÂTRE GOLOVINE